**ВНУТРЕННИЕ ФИЛЬМЫ**

Навыки

* Творческий подход
* Мышление, Принятие решений, решение проблем.

Что это такое?

* Это творческое занятие может стать полезным инструментом для введения новой темы, поощрения учеников к участию в дискуссии об определенном вопросе и высказыванию идей.

Как это работает?

1. Ученики закрывают глаза.
2. Ведущий читает короткий рассказ или объясняет классу сюжет.
3. Учеников просят представить себе то, что происходит или то, что объясняется.
4. Как только рассказ или сюжет закончен, учеников просят продолжить с того места, где закончил рассказчик и развить историю/сценку далее по собственному желанию.
5. Ученики затем описывают, в группах или всем классом, как развивались события в их внутренних фильмах. Это может быть хорошим способом развивать дискуссию по разным вопросам.

**Примерные сюжеты:**

* Проблема прав человека;
* Рассказ, иллюстрирующий давление со стороны сверстников (к примеру, друзья поощряют мальчика совершить кражу в магазине)
* Простая история на современном языке
* Казнь Марии Антуанетты
1. Это занятие может быть использовано для поощрения учеников к мышлению об альтернативных путях развития различных ситуаций. Внутренние фильмы учеников можно развивать в рамках занятий «**Примите во внимание все факторы**» или «**Более-менее интересно**».